



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2025/2026

DISCIPLINA: DISCIPLINE PROGETTUALI

DOCENTE: LAURA LANDI

INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE: 5° SEZ: A

Impegno didattico

- Ore settimanali: 6
- Ore didattiche effettivamente svolte: 175

Attività svolte:

- PCTO: attività relativa al Concorso, alla preparazione e allestimento della Mostra “Orizzonti nella Pietra”.
- L’architettura di **Louis Kahn**: progettare con volumi puri: esperienza progettuale sul tema di un osservatorio ambientale collocato sulle sponde di un lago.
- Inserimento nel contesto dell’Osservatorio Ambientale: progettare il parcheggio.
- “Immaginare gli spazi interni”: realizzare il “MOODBOARD” (esempi con l’utilizzo dell’AI); *Didattica orientativa: l'uso e le forme del "Moodboard" nella professione dell'architetto oggi; l'importanza della conoscenza della lingua inglese lavorando a livello europeo. In visione un esempio concreto di come un architetto inglese incaricato da un*





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

imprenditore polacco, ha fornito il moodboard e ha strutturato il piano di lavoro per la rivisitazione di un borgo agriturismo in Toscana.

- “Raccontare gli spazi interni” - Interior design: esperienza progettuale sul living comune dell'Osservatorio Ambientale. L'approccio all'interior design di architetti moderni (Ville Savoye di Le Corbusier, Villa Tugendhat di Mies Van der Rohe).
- Progetto Copertura mercato rionale e oltre in Piazza delle Cure a Firenze: analisi area di progetto. Le variazioni diacroniche dalla cartografia disponibile (dalla pianta del Fantozzi del 1841, attraverso tutta la cartografia IGM fino a Google Maps (Geocopio) della Regione Toscana per la situazione attuale e più recente. Le caratteristiche peculiari dell'area ai fini progettuali.
- Analisi di "due casi" utili come suggestioni per il progetto:
 - a. Mercato di Santa Caterina a Barcellona dello Studio Miralles-Tagliabue;
 - b. Maxxi di Roma di Zaha Hadid
- Fase di DOCUMENTAZIONE per il nuovo progetto; la copertura del mercato di piazza delle Cure prima del 2016, la fase di cantiere, la nuova copertura per la riqualificazione dell'area del mercato (architettura premiata, individuato il concept dalla "relazione" descrittiva di progetto).
- Analisi della situazione urbanistica: la presenza dei tre tracciati ferroviari e del torrente Mugnone, il collegamento con piazza della Libertà attraverso viale Don Minzoni, riflessioni sul canocchiale prospettico.
- Gli input del progetto: verso un'architettura-scultura che diventa segnale urbano (suggestioni dalla conoscenza dello stile architettonico di **Frank Gehry**); le nuove funzioni.

ARGOMENTI DI TECNOLOGIA:

- Parlare di “sostenibilità” in architettura.
- Gli infissi
- Il legno come materiale per l'edilizia. Sistemi costruttivi in legno.
- Sistemi costruttivi (generale e ancora da svolgere)





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

CLIL:

- **Louis Kahn:** biographical notes, stylistic and technical signature, main works.
- **Frank Gehry and Deconstructivist architecture:** biographical notes, stylistic and technical signature, main works.
- **Santiago Calatrava:** biographical notes, stylistic and technical signature, main works.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 5 maggio 2026

Docente 

Laura Landi





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268